

ワークショップ 「美術史データを使おう！」

エコール・ノルマル・シュペリウール（École normale supérieure - PSL）の美術史ユニットArtl@s美術史データの使い方を対面で学ぶワークショップです。Artl@sデジタル部門長のLéa Saint-Raymon先生とChristophe Carini-Siguret研究員の直接指導を受けるチャンスです。使用言語は英語かフランス語ですが、日本語サポートもあります。登録リンク・QRコードからご登録ください。

<https://forms.gle/coJW8FQ535eUVw2g6>

日時：（第1回目）2024年3月26日（火）15時～17時
（第2回目）2024年3月28日（木）17時～19時

※両日の内容は同一で、両方の受講は不要です（各回の定員10名）。

場所：東京大学総合文化研究科18号館1階メディアラボ2

主催：戦略的パートナーシップ大学プロジェクト

パリ・グランゼコール群

共催：国際共同研究加速基金（国際共同研究強化(B)）

22KK0002「芸術作品の流通と美術コレクション形成—
通時的/共時的分析とデータベース」

